

Parrocchia S. Marco

UNIVERSITA' CARD. G. COLOMBO



ORARIO ANNO ACCADEMICO 2024 - 2025

AGGIORNATO 24/07/2024

Telefono e Fax: 02.65.52.190
e-mail - ute.cardinalcolombo@gmail.com
sito web - www.utemilano.it

ARTE – LETTERATURA - MUSICA

GIORNO	ORA	MATERIA	DOCENTE	PERIODO	AULA
Lunedì	9.30-10.20	Letteratura e Cultura Russa	dott.ssa F. Legittimo/ dott.ssa E. Freda Piredda/ dott.ssa A. Salvini	07/10/24-12/05/25	2
	10.30-11.20	Milano e il territorio lombardo in età neoclassica		07/10/24-12/05/25	Audit
	11.30-12.20	Letteratura Italiana: Vasco Pratolini	prof.ssa G. Benvenuti	07/10/24-12/05/25	Audit
	15.00-15.50	Letteratura Greca : Odissea libri XIII-XXIII	prof. T. Greco	07/10/24-12/05/25	Audit
	16.00-16.50	Letteratura Latina : Elegie di Propertio	prof. T. Greco	07/10/24-12/05/25	Audit
Martedì	11.30-12.20	Cultura musicale	dott.ssa G. Gueli	08/10/24-13/05/25	Audit
	11.30-12.20	Iconologia politica	prof. M. Versiero	08/10/24-13/05/25	2
Mercoledì	9.30-10.20	Shodō 書道 la scrittura giapponese *	prof. padre L. Mazzocchi	05/02/25-09/04/25	3
	10.30-11.20	La musica barocca: l'età di Bach	prof. T. Patetta	09/10/24-14/05/25	Audit
	10.30-11.20	Letteratura Francese	prof. L. Carena	09/10/24-14/05/25	2
	11.30-12.20	Letteratura Inglese	prof.ssa E. Mandelli	09/10/24-11/12/24	2
	11.30-12.20	Rapporti tra le arti: il primo Novecento	prof. T. Patetta	09/10/24-14/05/25	Audit
	15.00-16.50	Il corpo nell'arte dell'Occidente	prof. padre A. Dall'Asta	09/10/24-22/01/25	Audit
Giovedì	10.30-11.20	Letteratura Italiana: Boccaccio e Corbaccio	prof.ssa L. Secchi Tarugi	10/10/24-15/05/25	Audit
	11.30-12.20	Virgilio : l'Eneide	prof.ssa L. Secchi Tarugi	10/10/24-15/05/25	Audit
	11.30-12.20	Tra architetture e paesaggi urbani a Milano	arch. G. P. Corda	10/10/24-23/01/25	3
	11.30-12.20	Letteratura Irlandese	prof.ssa C. Patey	30/01/25-15/05/25	3
	11.30-12.20	Arte del Cristianesimo orientale	prof.ssa E. Fogliadini	10/10/24-15/05/25	2
Venerdì	9.30-10.20	Letteratura Italiana: Giacomo Leopardi	prof.ssa Suor M.G. Disarò	11/10/24-16/05/25	Audit
	10.30-11.20	Arte Lombarda	prof.ssa L.M.R. Barbieri	11/10/24-16/05/25	Audit
	11.30-12.20	Storia dell'Arte Antica e Medievale	prof.ssa C. Niccoli Serio	11/10/24-09/05/25	Audit

FILOSOFIA – STORIA – POLITICA - ECONOMIA

GIORNO	ORA	MATERIA	DOCENTE	PERIODO	AULA
Lunedì	9.30-10.20	L'amministrazione della giustizia in Italia	Dott.ssa L. Bertolè Viale	07/10/24-09/12/24	3
Martedì	10.30-11.20	Storia sociale della televisione	prof. R. Salvi	08/10/24-13/05/25	Audit
	14.00-15.50	Vedere la Cina 2	prof. P. Madella	08/10/24-13/05/25	2
Mercoledì	9.30-10.20	Cesure e svolte del tempo presente	dott. M. Berrettini	09/10/24-11/12/24	Audit
Giovedì	9.30-10.20	Storia delle istituzioni politiche	prof. A. Rocca	10/10/24-15/05/25	3
	9.30-10.20	Un bel libro per un bel film alla settimana	prof. M. Mariotti	10/10/24-15/05/25	Audit
	10.30-11.20	Gestione consapevole del patrimonio	dott. C. Colombo/ dott. A.T. Rossi	31/10/24-23/01/25	2
	10.30-11.20	Filosofia antica	prof. G. Bacchini	10/10/24-23/01/25	3
	10.30-11.20	Filosofia moderna	prof. G. Bacchini	30/01/25-15/05/25	3
	14.00-15.50	La donna nella società greco-romana	prof. F.Russo/dr..F. De Ponti	10/10/24-12/12/24	2
	Venerdì	9.30-11.20	Filosofia contemporanea: L'umanesimo storico e filosofico di Alessandro Manzoni	dott. G. Borgo	11/10/24-24/01/25
10.30-11.20		La globalizzazione: aspetti e tendenze	dott. P. Molajoni	11/10/24-13/12/24	3
9.30-11.20		L'Unione europea: genesi, sviluppo, funzionamento e attività	prof. M. L. Onida	17/01/25-07/03/25	3
11.30-12.20		Storia del Costume: storie di donne	prof.ssa R. Cosimo	11/10/24-24/01/25	3
11.30-12.20		Cultura filosofica: letture filosofiche	prof. G.B. Gori	31/01/25-09/05/25	3

SCIENZE UMANE E DEL COSMO

GIORNO	ORA	MATERIA	DOCENTE	PERIODO	AULA
Lunedì	10.30-11.20	Morfologia umana I	dott. M. Vertemati	07/10/24-12/05/25	2
	10.30-11.20	Astronomia e Astrofisica	dott. A. Gaspani	07/10/24-12/05/25	3
	11.30-12.20	Morfologia umana II	dott. M. Vertemati	07/10/24-12/05/25	2
	11.30-12.20	Archeoastronomia e storia dell'Astronomia	dott. A. Gaspani	07/10/24-12/05/25	3
Martedì	9.30-10.20	Elementi di psicologia	dott. L. Valera	08/10/24-13/05/25	Audit
Mercoledì	9.30-10.20	Botanica: l'affascinante mondo delle piante	prof. T. Bianchi	09/10/24-14/05/25	2
	10.30-11.20	Evoluzione del pensiero scientifico	dott. F. Montanari	09/10/24-14/05/25	3
	11.30-12.20	L'intelligenza artificiale	dott. G. Conte/ prof. M.A. Trivelli	15/01/25-07/05/25	2
	11.30-12.20	Ci sarà una fine per l'Universo?	dott. F. Montanari	09/10/24-14/05/25	3
	14.00-14.50	Tecnologie della fisica moderna	dott. F. Montanari	09/10/24-14/05/25	3
	15.00-15.50	La magia, il mistero e il fascino della fisica moderna	dott. F. Montanari	09/10/24-14/05/25	3
Venerdì	9.30-11.20	Bioetica	dott. M. Picozzi	31/01/25-16/05/25	2
	11.30-12.20	Psicologia delle emozioni	dott.ssa R. Allegretta	11/10/24-09/05/25	2

SCIENZE RELIGIOSE

GIORNO	ORA	MATERIA	DOCENTE	PERIODO	AULA
Lunedì	9.30-10.20	La chiesa bella del concilio	Prof. don G. Grampa	07/10/24-12/05/25	Audit
	15.00-15.50	La Torah (o Pentateuco): i racconti dei Patriarchi	prof. mons. L. Nason	07/10/24-12/05/25	3
Martedì	9.30-10.20	L'India tra Sacro e Profano	prof.ssa M. Albanese	08/10/24-13/05/25	3
	10.30-11.20	Storia della Teologia: il libro dell'Apocalisse	prof.ssa E. Faini Gatteschi	08/10/24-13/05/25	3
	11.30-12.20	Religioni comparate: Islamismo	prof.ssa E. Faini Gatteschi	08/10/24-13/05/25	3
Giovedì	10.30-11.20	Fondamenti di Teologia degli Orientali cristiani	prof.ssa E. Fogliadini	30/01/25-15/05/25	2
Venerdì	9.30-10.20	Il cristiano testimone. Teologia del laicato e figura del christifidelis	prof. M. Vergottini	11/10/24-13/12/24	3

LABORATORI (NUMERO CHIUSO)

GIORNO	ORA	MATERIA	DOCENTE	PERIODO	AULA
Lunedì	10.30-12.20	Corso di Acquerello *	prof.ssa F. M. T. Sala	07/10/24-12/05/25	5
	15.00-16.50	Lingua inglese: Conversation	prof.ssa K. R. Castor	07/10/24-12/05/25	2
	15.00-16.50	Pittura e Disegno avanzato *	prof. C. Galluzzo	07/10/24-12/05/25	5
	16,00-17.50	Canto Corale *	maestro G. Bussolini	07/10/24-12/05/25	3
Martedì	9.30-11.20	Lingua inglese: Conversation	prof.ssa K. R. Castor	08/10/24-13/05/25	2
	14.00-15.50	Laboratorio teatrale *	prof.ssa T. Bergamaschi	08/10/24-13/05/25	Audit
	16,00-17.50	Laboratorio teatrale II° turno *	prof.ssa T. Bergamaschi	08/10/24-13/05/25	Audit
Mercoledì	10.30-12.20	Corso di Pittura e Disegno *	prof. C. Galluzzo	09/10/24-14/05/25	5
	15.00-15.50	Lingua Inglese: Corso Base	prof.ssa G. Ravizza	09/10/24-14/05/25	2
	16.00-16.50	Lingua Inglese: Corso Intermedio	prof.ssa G. Ravizza	09/10/24-14/05/25	2
Venerdì	15.00-16.50	Pittura e Disegno avanzato *	prof. C. Galluzzo	11/10/24-16/05/25	5

LABORATORI INFORMATICA E TECNICHE DIGITALI (NUMERO CHIUSO)

GIORNO	ORA	MATERIA	DOCENTE	PERIODO	AULA
Martedì	10,30-12,20	Informatica sistemi Windows *	Prof.ssa A. Cappo	08/10/24-10/12/24	Informatica
	14.00-15.50	Smartphone Android *	Prof.ssa A. Cappo	08/10/24-05/11/24	3
	14.00-15.50	Smartphone Apple *	Prof.ssa A. Cappo	12/11/24-10/12/24	3
Giovedì	10,30-12,20	Informatica sistemi Apple *	Prof.ssa A. Cappo	10/10/24-12/12/24	Informatica
	14.00-15.50	Laboratorio Fotografia Digitale *	Prof.ssa A. Cappo	10/10/24-12/12/24	3

LABORATORI INFORMATICA E TECNICHE DIGITALI SECONDA SESSIONE (NUMERO CHIUSO)

GIORNO	ORA	MATERIA	DOCENTE	PERIODO	AULA
Martedì	10,30-12,20	Informatica sistemi Windows *	Prof.ssa A. Cappo	07/01/25-11/03/25	Informatica
	14.00-15.50	Smartphone Android *	Prof.ssa A. Cappo	07/01/25-04/02/25	3
	14.00-15.50	Smartphone Apple *	Prof.ssa A. Cappo	11/02/25-11/03/25	3
Giovedì	10,30-12,20	Informatica sistemi Apple *	Prof.ssa A. Cappo	09/01/25-13/03/25	Informatica
	14.00-15.50	Laboratorio Fotografia Digitale *	Prof.ssa A. Cappo	09/01/25-13/03/25	3

INCONTRI CON LA DANZA *

Auditorium dalle 15,00 alle 15,50

8 incontri a cadenza mensile con Mara Terzi

- 10/10/24 - Danza come Ballo, espressione istintiva e rappresentativa delle emozioni e breve biografia della coreografa tedesca Pina Bausch
- 07/11/24 - Danza come danze etniche. Le danze del mondo
- 05/12/24 - La Danza come Balletto. Evoluzione della danza come rappresentazione e spettacolo teatrale e breve biografia del Maestro e coreografo Jean Georges Noverre
- 09/01/25 - La Danza come Danza Classica tecnica e breve storia e breve biografia del danzatore Rudolf Nurejev
- 06/02/25 - La Danza come Danza Moderna. La Danza torna alla sua essenza e breve biografia della coreografa americana Martha Graham
- 06/03/25 - Danza come Salute. Danzare è la migliore attività fisica che possiamo regalare al nostro corpo con ospite Dottore specialista del settore
- 03/04/25 - Danza come Flamenco, arte che nel 2010 è stata riconosciuta dall'Unesco come Patrimonio Culturale Immateriale dell'umanità
- 08/05/25 - Danza come pratica. Facciamo una lezione di danza

ATTENZIONE: i corsi contrassegnati con l'asterisco si svolgono ESCLUSIVAMENTE in presenza