**L’INDIA TRA SACRO E PROFANO – UTE – 2024/25**

Il corso verterà sull’impatto della religione nei diversi ambiti della cultura indiana e sulla sua portata odierna. Sarà corredato da ppt, video, interviste e letture significative.

**Ambito storico:**

1. Il passato presente: cenni storici a grandi linee
2. La gestione del potere: potere sacro e potere politico, autorevolezza e autorità
3. il sovrano al centro del mondo – l’Arthashastra

**Scambi con l’Occidente**

1. La spedizione di Alessandro e il mito dell’Oriente
2. La via delle Indie: da Marco Polo ai Figli dei Fiori
3. “Colonizzazione” a doppio senso: il caso dello Yoga
4. Il fenomeno Bolliwood

**Ambito sociale:**

1. Gli *adivasi*, gli indiani più antichi
2. Dentro le caste
3. Il femminile fra mito e realtà
4. Guru: educazione e trasmissione

**Ambito religioso**

1. Religioni: confronto e scontro
2. Rinuncia e godimento
3. Dialogo interreligioso: una tradizione antica
4. Nuovi miti e nuovi dei

**Ambito scientifico**

1. L’altra India
2. Dallo zero al simputer
3. Le medicine olistiche

**“Santi” di ieri e di oggi**

1. Il mahatma Gandhi
2. Madre Teresa di Calcutta
3. Raimon Panikkar