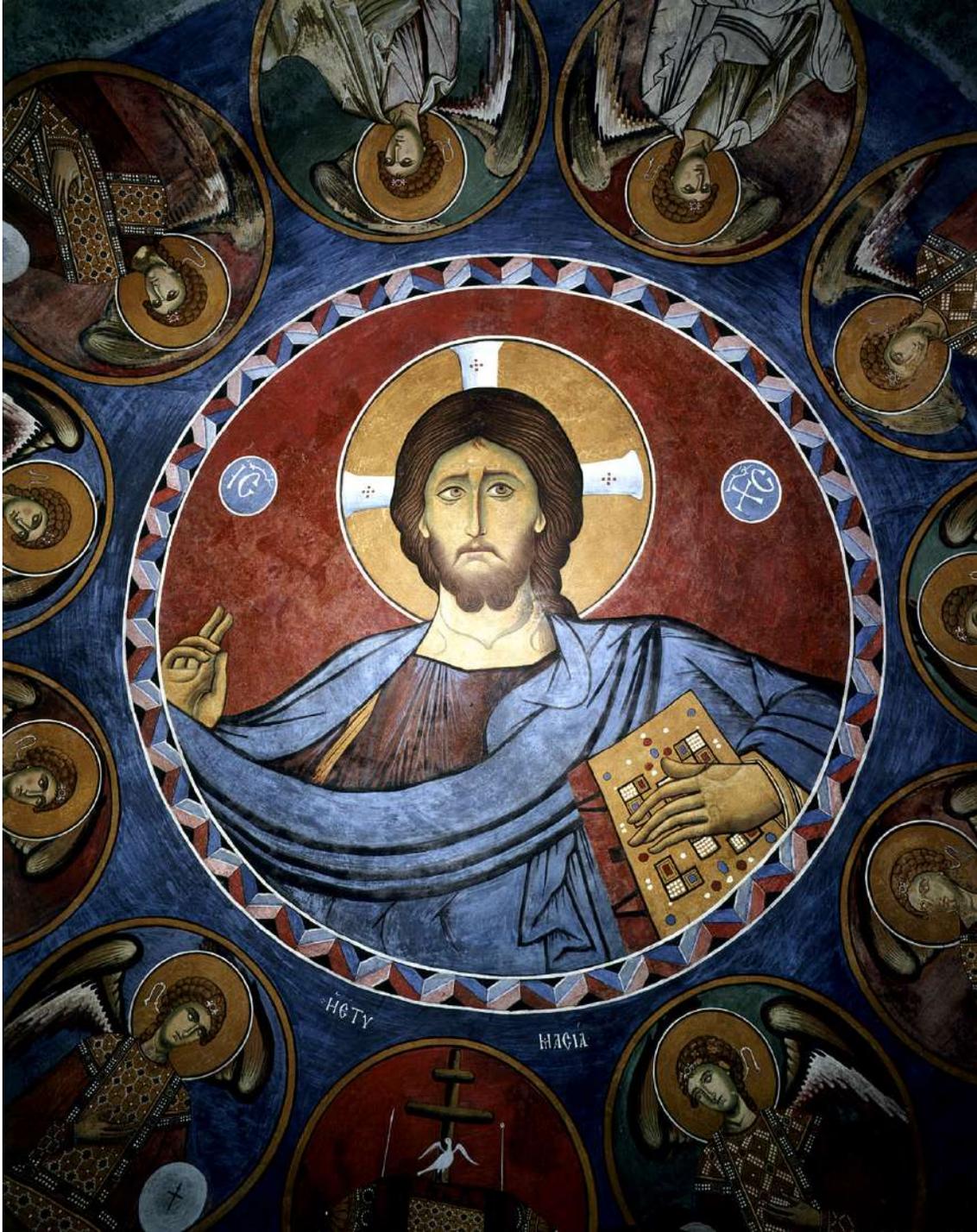


# L'iconografia cipriota tra XII e XVI secolo: un cristianesimo all'incrocio tra Oriente ed Occidente

Sant'Antonio – Kellia

Santi Apostoli – Perachorio

Panagia tou Arokou – Lagoudera







gettyimages®  
DEA / A. DAGLI ORTI



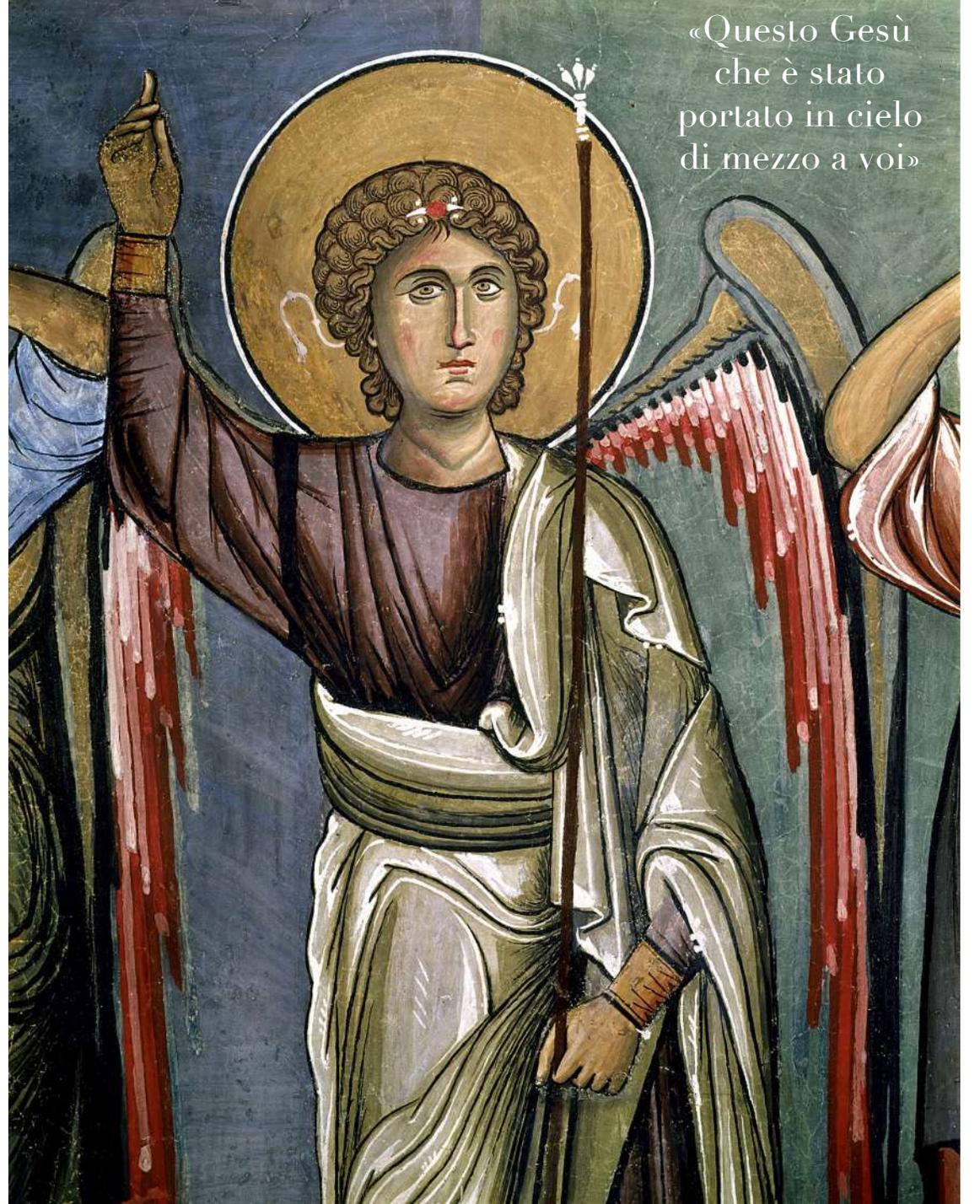
«Uomini di Galilea,  
perché state a guardare il cielo?»

✠ Ὁ ΤΟΣ Οἱ ἄνθρωποι ἀναλῆφθεις ἀφυγκῶνε ἰδοῦναι

HP ΘΥ



gettyimages  
DEA / A. DAGLI ORTI











Etimasia  
(Preparazione del trono)

Lancia



Spugna







Dormizione della  
Santa Theotokos



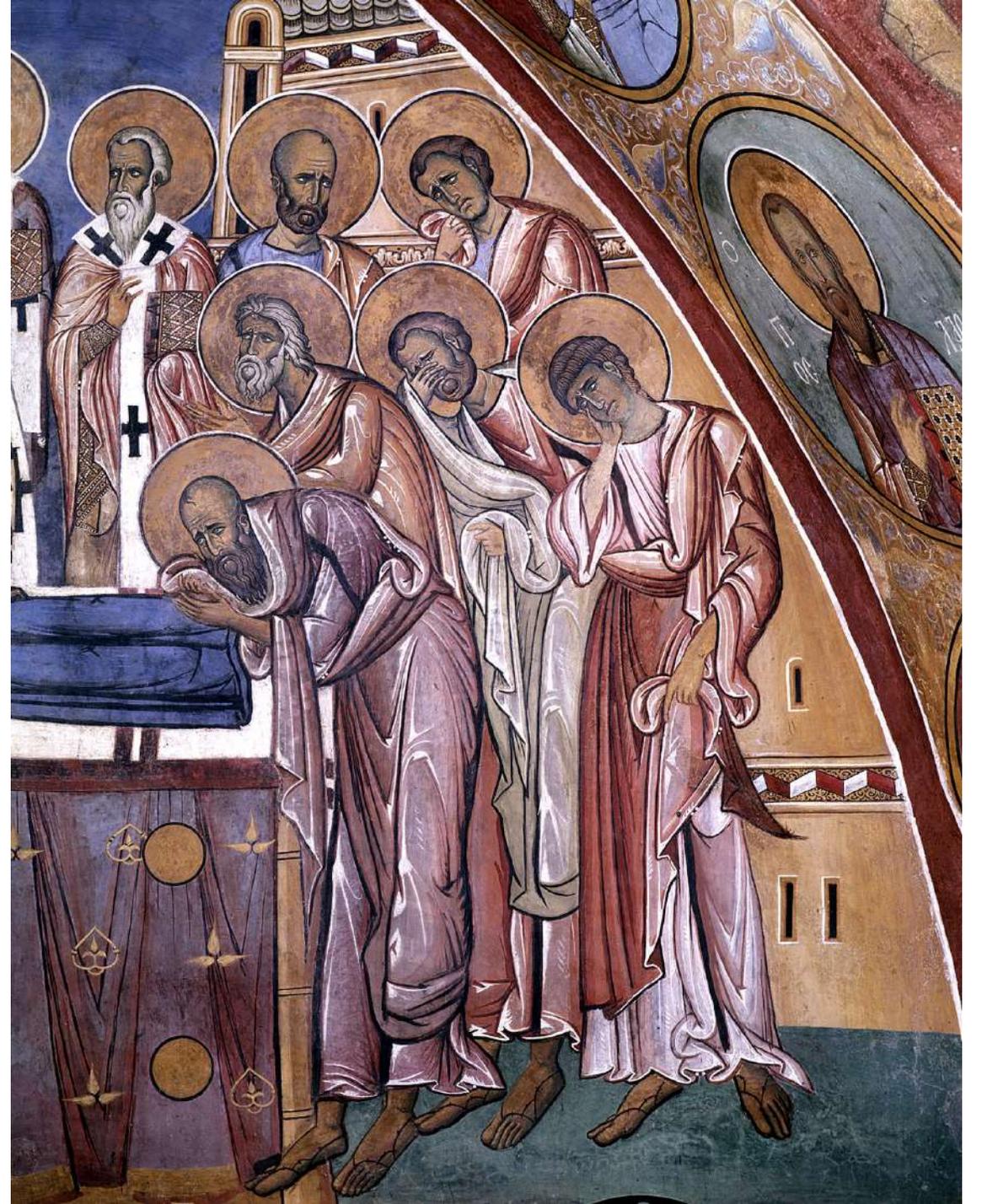
San Aphthonios

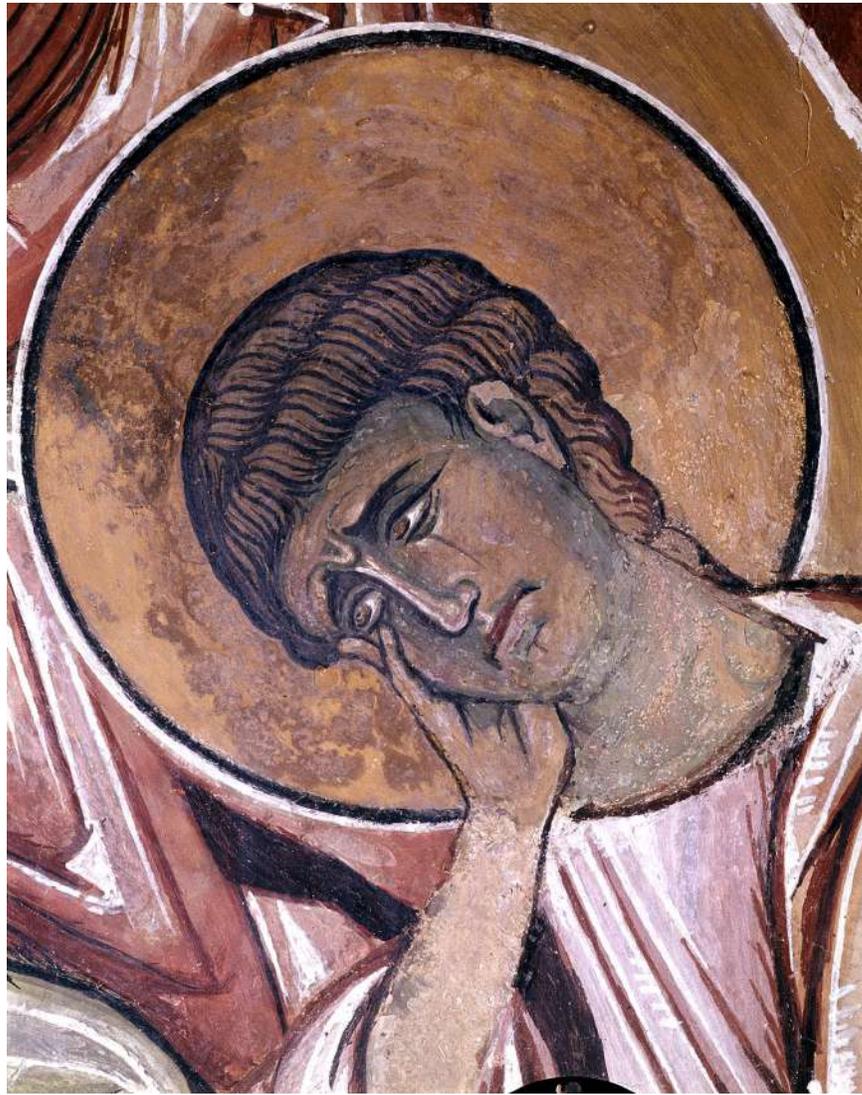
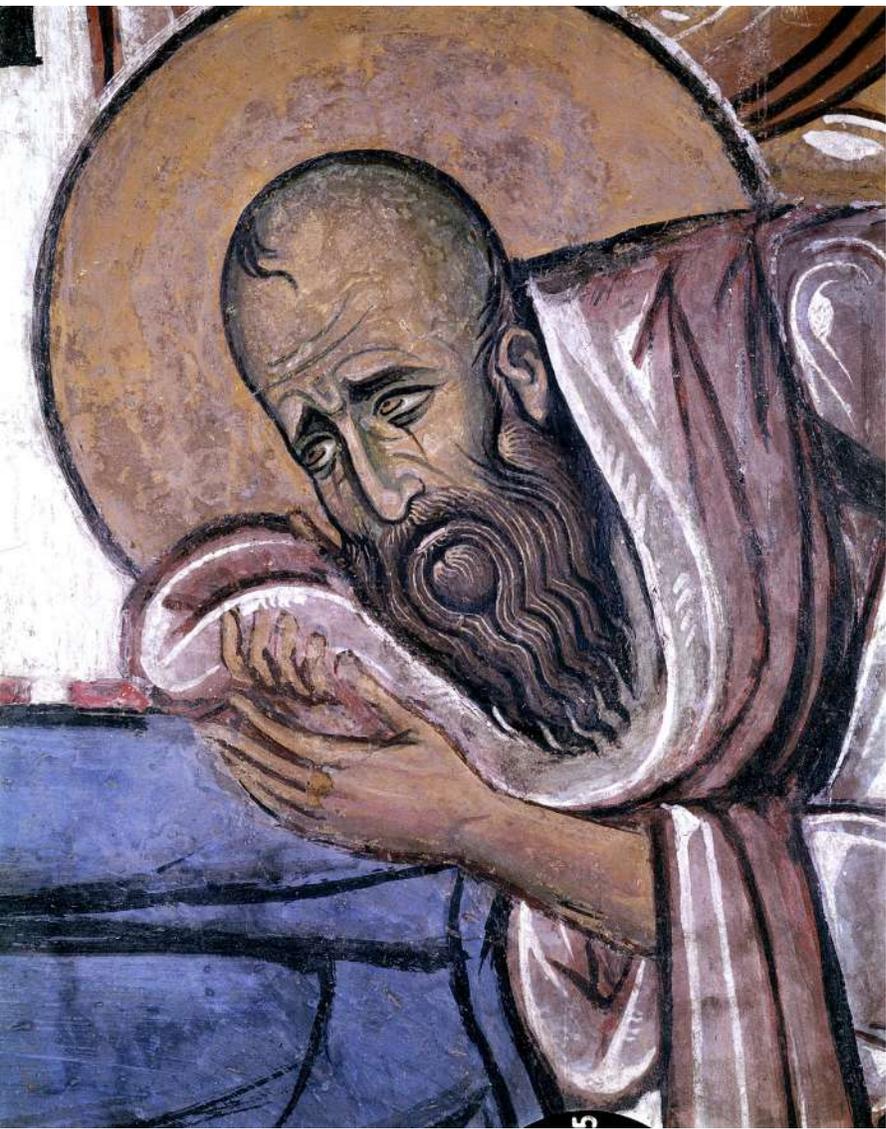


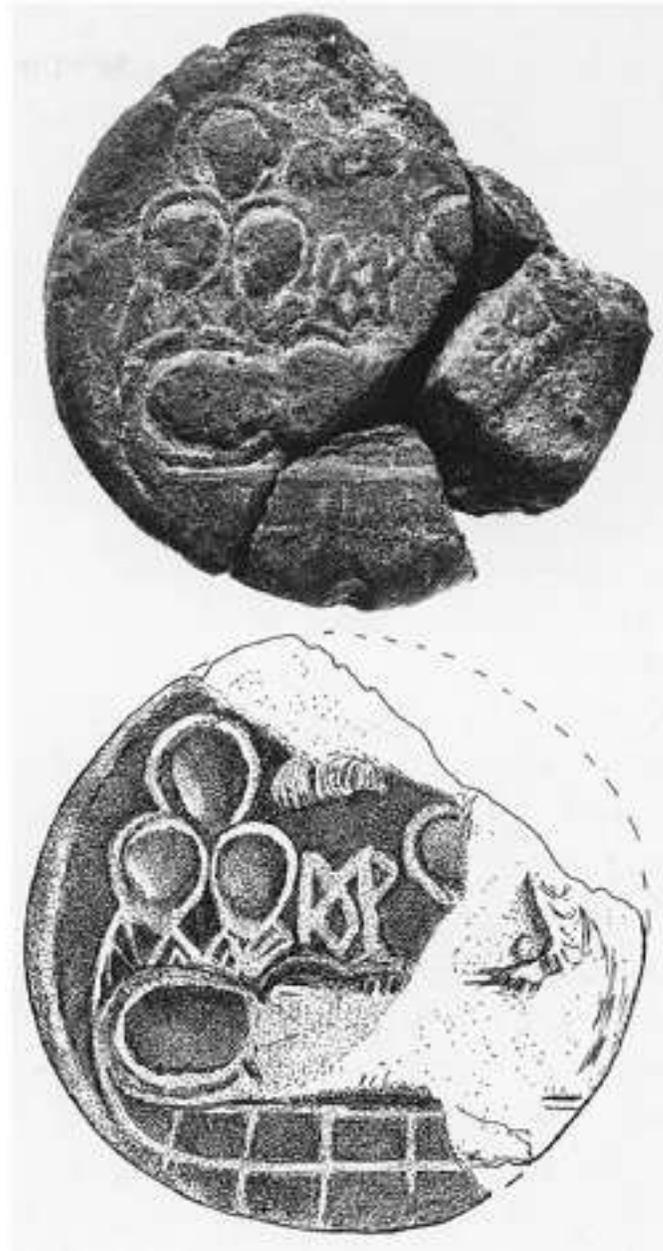
San Elpidophoros















Vergine  
Peribleptos,  
Ocrida, 1295











ГЛАГОЛ  
СЛОВО  
СЛОВО  
СЛОВО  
СЛОВО

СЛОВО  
СЛОВО  
СЛОВО  
СЛОВО

СЛОВО  
СЛОВО  
СЛОВО  
СЛОВО

СЛОВО  
СЛОВО  
СЛОВО  
СЛОВО









Η ΚΟΙΝΗΣΙΣ

ΤΗΣΥΘΚΟΥ









MARIA VIRGO ASSUMPTA E AD ETHERE THALAMUM IN QVO REX REGVM STELLATO SEDET SOLIO  
EXALTATA EST SANCTA DEI GENITRIX SVPER CHOROS ANGELORVM AD CELESTIA REGNA











MP ΘΥ  
Ἡ Ἐλεοῦσα  
La Misericordiosa

«Che cosa chiedi, Madre?/  
La salvezza dei mortali/  
Mi hanno fatto arrabbiare/  
Mostra compassione,  
Figlio mio/  
Ma non torneranno/  
Ma salvati  
come favore a me/  
Riceveranno la redenzione/  
Grazie, Verbo»

*Canone di implorazione  
alla Theotokos*



IC XC  
Ὁ Χριστὸς Ἀντιφωνητῆς  
Cristo che risponde

«Io sono la luce del mondo;  
chi mi segue me,  
non camminerà nelle tenebre,  
ma avrà la luce della vita»

Gv. 8, 12