

**“VIA DALLA PAZZA FOLLA” di THOMAS
HARDY, 1874.**

*Una vicenda nella campagna inglese dell'epoca
vittoriana.*

Mario prof. Mariotti - Giovedì, 8 novembre 2024

Via dalla pazza folla (*Far From the Madding Crowd*) è il 4° romanzo di [Thomas Hardy](#), del 1874, e costituisce il suo primo successo letterario. Viene pubblicato anonimo per la serie mensile sul *Cornhill Magazine*, dove ottiene grande attenzione e generali critiche positive. Poi l'autore per l'edizione del 1895, di 11 anni dopo, rivedrà profondamente il testo e farà ulteriori modifiche per l'edizione finale del 1901. [Cover](#).

Il film a cui faremo riferimento noi oggi, stesso titolo del libro, [Via dalla pazza folla \(*Far from the Madding Crowd*\)](#), girato nel 2015 dal regista danese [Thomas Vinterberg](#), è il quarto adattamento cinematografico del romanzo omonimo di Thomas Hardy.

Il cast del film comprende [Carey Mulligan](#) nel ruolo della protagonista femminile Bathseba Everdine, [Matthias Schoenaerts](#) in quello di Gabriel Oak, [Juno Temple](#) in quello della cameriera Fanny Robin, [Michael Sheen](#) il vicino ricco proprietario terriero William Bolwood, Tom Sturridge, il sergente Frak Troy e altri personaggi minori. Vediamo un breve filmato.

Video1, Dal film “Via dalla pazza folla”, 2015 (31 sec.)

Protagonista del romanzo e del film omonimo è [Bathsheba Everdene](#), l'attrice Carey Mulligan, una giovane donna orfana che da poco si è trasferita a vivere con la zia in una fattoria della campagna inglese. Cosa rara per le donne di campagna dell'epoca vittoriana. Ciò che rende [Bathsheba](#) diversa da molte altre donne è la scelta di evitare il matrimonio, che diventa un richiamo irresistibile per gli uomini che difficilmente possono resistere alla sua personalità e alla sua bellezza.

E lì in campagna fa la conoscenza con il vicino [Gabriel Oak](#), l'attore Matthias Schoenaerts, un giovanotto fittavolo che, ottenuto un prestito, gestisce [una fattoria di pecore](#). Si tratta di un giovane in gamba e di nobili sentimenti, che, ben presto, finisce per innamorarsi della sua bella vicina fino a che addirittura non la chiede in sposa. La giovane, però, pur stimando il suo vicino e nutrendo un certo affetto per lui, non si sente di accettare la proposta spiegando che lei è un tipo troppo indipendente per sposarsi e che lui andrebbe incontro a grossi problemi con il carattere piuttosto impetuoso di lei. Senonché succede che una notte, il gregge, spaventato dal cane da pastore, scappa dal recinto e precipita giù da una scogliera, schiantandosi sulla spiaggia. Per il [giovane Gabriel](#) si tratta di un vero disastro e non riuscirà più a pagare le rate dei debiti contratti. Così è costretto a vendere la fattoria e ad

andarsene, [seppure a malincuore](#), alla ricerca di un lavoro in un'altra zona.

Dopo qualche tempo arriva in un villaggio e una cameriera di nome [Fanny Robin](#), l'attrice britannica Juno Temple, in procinto di sposarsi con il [sergente Frank Troy](#), gli indica una bella fattoria in cui potrebbe trovare lavoro come pastore. Guarda caso [la fattoria](#) è di proprietà di [Bathsheba Everdine](#) che la donna ha appena ereditato dallo zio da poco scomparso. E Gabriel [si presenta alla donna](#) in cerca di lavoro.

Egocentrica e vanitosa – [Bathsheba col cane](#) - ma anche forte, attraente e affascinante, la donna vive guidata dall'istinto e sogna di realizzare le sue ambizioni senza contare sull'appoggio di nessuno né conformare il suo agire alle regole sociali dell'età vittoriana in cui vive.

[Gabriel](#) viene assunto dapprima come pastore, poi, siccome il giovane si impegna come se si trattasse di una sua proprietà personale, viene promosso a fattore. Questo consente al giovane di stare vicino alla sua padrona della quale è da sempre innamorato. E lei, Bathsheba, può avvalersi della esperienza di lui nelle [attività](#), in genere, prerogativa maschile e si sente rassicurata dalla presenza di lui.

La bellezza di [Bathsheba](#) fa breccia nei cuori degli uomini che incontra, anche se un certo tipo, almeno all'inizio, sembra indifferente al suo fascino. Si tratta di [William Boldwood](#),

l'attore inglese Michael Shee, ricco proprietario terriero proprio confinante con la sua fattoria. William è un tipo parco, isolato dalla gente ma simbolo di sicurezza e certa stabilità. Per questa ragione, in occasione della festa di San Valentino, [Bathsheba](#) invia al suo vicino di fattoria un biglietto. L'uomo resta colpito da quel gesto, ne rimane affascinato e prova a conquistare la donna corteggiandola con beni e regali e, in breve tempo, anche lui finisce per innamorarsi della bella vicina. Non solo, ma ben presto la chiede in sposa. [La giovane](#), però, rifiuta anche questa seconda proposta, spiegando che il biglietto che lei ha inviato a lui era volutamente scherzoso, e che lui ha frainteso le sue intenzioni. Ma l'uomo insiste, strappando a Bathsheba la promessa di un certo lasso di tempo per riflettere sulla sua proposta.

In contemporanea a questo, il sergente [Frank Troy](#), l'attore Michael Sheen, si trova in chiesa ad attendere l'arrivo di [Fanny Robin](#), una ragazza semplice e gioiosa, per convolare con lei a nozze. Ma, siccome la giovane non si presenta, arrabbiatissimo, decide di fuggire via da lì.

Un vero peccato che egli non sappia che in realtà Fanny, vestita in abito da sposa, ha soltanto sbagliato chiesa e che, una volta arrivata, lui, il futuro sposo, se ne è già andato su tutte le furie.

[Video2](#), [Trailer in Italiano del film 2015 \(m. 1.39\)](#)

A questo punto si verifica un vero e proprio colpo di scena. Ebbene sì, dato che una bella sera, per caso in una zona isolata tra gli alberi, [Bathsheba](#) e [Frank Troy](#) si incontrano. E il sergente sarà il primo uomo che riuscirà a rubare il cuore alla giovane già al primo incontro assolutamente osé, sicuramente in un'epoca così bacchettona come quella vittoriana. Lui le fa la corte in certo modo tanto che lei cede alle sue lusinghe amorose [Foto](#). Per la prima volta in vita sua la giovane proprietaria [Bathsheba Everdine](#) crede di essersi innamorata. Non solo, se è vero che ben presto prende la decisione di sposarlo, rifiutando definitivamente le profferte del vicino William Boldwood a cui, come detto, ha concesso del tempo per pensare. Ma anche ignorando gli avvertimenti di [Gabriel](#) che circa la rispettabilità e la serietà del sergente Troy sa più di qualcosa.

E così viene celebrato [il matrimonio](#) tra i due a cui fa da seguito il classico viaggio di nozze. Rientrati nella fattoria sembra che fra i due novelli sposi le cose vadano a gonfie vele. Peccato che l'idillio duri troppo poco e che la vera indole di Frank Troy, quella sottolineata da Gabriel, inascoltato da Bathsheba, venga fuori e piuttosto in fretta. Scansafatiche, arrogante e violento, l'uomo sperpera il patrimonio della moglie nelle scommesse.

Allora, un po' alla volta la donna deve ricredersi e rendersi conto del grave errore da lei commesso. Ha sposato Troy troppo in fretta e con troppa leggerezza e non perché, come credeva, ne fosse davvero innamorata. Meno male che [Gabriel](#)

[Oak](#), dipendente e amico, a cui confida il suo malessere e la sua delusione, costituisce per lei un appoggio e un punto di riferimento. Di giorno e di sera. [Foto varie.](#)

Un giorno, mentre assiste ad un incontro di pugilato, Frank Troy ritrova [Fanny Robin col pancione](#), povera, costretta a mendicare. La giovane gli spiega il malinteso capitato il giorno previsto per le nozze e che il bimbo che lei porta in grembo è suo figlio. Recuperando, così all'improvviso, l'amore per la donna che doveva sposare, Troy le promette che farà di tutto per farsi perdonare e che l'indomani arriverà con del denaro per lei. Ma quando Troy si presenta da sua moglie Bathsheba e chiede dei soldi, lei rifiuta categoricamente e lui, furioso, se ne va sbattendo la porta.

E l'indomani mattina all'appuntamento Fanny non si presenta. Povera, è morta di parto e il neonato assieme a lei. [Foto Bathsheba e Fanny Robin.](#)

Distrutto dal dolore, si sfoga con la moglie dicendole che non le importa più nulla di lei e che se ne andrà per sempre. E va via di casa.

Qualche giorno dopo vengono ritrovati i vestiti di Troy sulla spiaggia. Opinione diffusa è che il sergente che sia morto affogato in mare. [Bathsheba](#) diventa vedova, libera finalmente da un matrimonio infelice.

[Video3, Brano del film 2015 \(41 sec.\)](#)

A questo punto torna alla carica il vicino proprietario terriero [William Boldwood](#), mai rassegnato, con una nuova proposta di matrimonio a Bathsheba, che, per salvare la fattoria dall'imminente vendita, promette che accetterà, una volta terminato il periodo di lutto, tra sei anni.

Non solo ma William ci tiene a ringraziare [Gabriel Oak](#) per aver sempre curato gli interessi della fattoria e protetto la sua amata Bathsheba. E, per festeggiare la promessa, decide per la prima volta di dare un sontuoso ricevimento a casa sua il giorno di Natale. [Varie foto.](#)

Surprise! Quella sera stessa, [Frank Troy](#) si presenta al ricevimento, spiegando a Bathsheba che, finito in mare, è stato salvato da alcuni pescatori, e che è tornato bisognoso com'è del denaro da sua moglie.

[I tre pretendenti seduti - Gabriel e Bathsheba al ballo - A tavola.](#)

Ma quando l'uomo trascina via con violenza la moglie, William Boldwood, che, negli ultimi tempi ha dato qualche segno di squilibrio mentale, lo uccide a colpi di fucile durante, a Natale, al ricevimento a casa sua.

Un epilogo tragico e inaspettato per tutti gli invitati. Il ricco proprietario terriero viene arrestato con l'accusa di omicidio, meno male che il suo avvocato difensore riesca ad evitargli la pena di morte.

E questa volta, [Bathsheba Everdine](#) diventa vedova per davvero.

Piano piano e un po' alla volta la donna, seppure faticosamente comincia a risollevarsi dalla terribile esperienza vissuta, e questo sia sul piano morale che su quello materiale, finché un giorno il suo amico confidente e sostegno Gabriel Oak le comunica la decisione di partirà per [l'America](#). La donna, costernata, lo lascia andare ma, quando l'uomo [si incammina per andarsene](#), capisce che è sempre stata innamorata di lui, che è sempre stato il suo unico sostegno, e che per tutti quegli anni, Gabriel Oak non ha mai smesso di proteggerla e amarla. Così, Bathsheba Everdine monta in sella [al suo cavallo](#) all'inseguimento del giovane e, una volta raggiuntolo, [lo implora di non partire](#) e di chiederla in sposa che lei è disposta a vivere la sua vita con lui.

I due finalmente, dopo tante vicissitudini e tante parentesi dolorose, possono ritrovarsi e finalmente vivere il loro amore.

[Foto varie.](#)

[Video4, Trailer](#) del film di Thomas Vinterberg 2015 (m. 2.29)