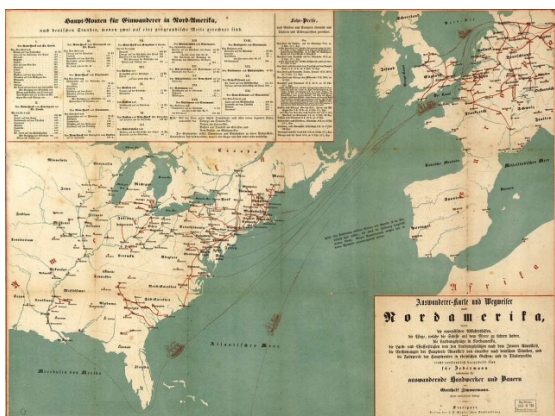


Letteratura irlandese

Tra identità ed esilio: voci e immagini d'Irlanda (1900-2020)



- Giovedì 30 gennaio **Perché i motivi dell'esilio, dell'emigrazione e del ritorno hanno segnato così profondamente la cultura e l'immaginario irlandese? Prime ricognizioni.**
- Giovedì 6 febbraio
- Giovedì 13 febbraio
- Giovedì 20 febbraio **Tra i cittadini di Dublino, insieme a James Joyce, e prestando particolare attenzione ai racconti.**
- Giovedì 27 febbraio ***Eveline, Una nuvoletta, Creta e Il morto.***
- Giovedì 6 marzo
- Giovedì 13 marzo **Nella campagna di Edna O'Brien e delle sue donne.**
- Giovedì 20 marzo **Anni Sessanta: fuga o ubbidienza?**
- Giovedì 27 marzo **America altra patria?**
- Giovedì 3 aprile **Tra due mondi: *Brooklyn* di Colm Toibín.**
- Giovedì 24 aprile **Irlanda transatlantica, allora e oggi.**
- Giovedì 8 maggio **Colum McCann**
- Giovedì 15 maggio **Una questione aperta? Conclusioni e discussioni**



Caroline Patey
già professore ordinario di Letteratura inglese
all'Università degli Studi di Milano

Giovedì, ore 11.30, aula 3