

“ONE DAY – UN GIORNO” di David Nicholls, 2009.

*Una vicenda anglosassone, molto articolata ed avvolgente!*

Mario prof. Mariotti

Milano, 20 marzo 2025

«Vivi ogni giorno come se fosse l'ultimo", di solito il consiglio era questo, ma chi aveva l'energia sufficiente per farlo? E se pioveva o eri di cattivo umore? Era poco pratico. Molto meglio cercare di essere coraggiosi e audaci e cambiare le cose in meglio. Non proprio il mondo, ma il pezzettino intorno a te.»

([David Nicholls](#), da One day-Un giorno).

“One day – Un giorno” è un romanzo composto dallo scrittore britannico [David Nicholls](#), dato alle stampe nell’anno 2009 e uscito nella traduzione italiana due anni dopo, nel 2011.

Siamo ad [Edimburgo](#) in data 15 luglio 1988. Alla fine della sessione di laurea, [Emma Morley](#) e [Dexter Mayhew](#) si incontrano e passano assieme tutta la notte, pur senza arrivare al contatto fisico. Tra le altre cose, si mettono a fantasticare su come loro due saranno una volta arrivati ai 40 anni di età.

Il mattino seguente, però, le loro strade si dividono.

Sebbene non si tratti di completo coinvolgimento sentimentale, questo è l'inizio della loro storia.

Lei, [Emma](#), lavoratrice ambiziosa, sogna di rendere il mondo un posto migliore.

Lui, [Dexter](#), ricco e affascinoso, è interessato soltanto a divertirsi.

Tuttavia, per una ventina di anni successivi, le loro vite sono destinate a incrociarsi. E questo sempre nella data canonica del [15 luglio](#).

Nel 2011, 10 anni dopo l'edizione italiana, il romanzo di David Nicholls diventa [un film con lo stesso titolo](#) per la regia della [danese Lone Scherfig](#), girato in Francia, Scozia ed Inghilterra, con l'attrice americana [Anne Hathaway](#), nel ruolo di Emma Morley, e dall'attore inglese Jim Sturgess, in quello di Dexter Mayhew.

[Video1](#), *Trailer italiano* del film del 2011 di Lone Scherfig (m. 2.25)

Un anno dopo, Emma si è appena trasferita [a Londra](#) e Dexter, che di lì a breve partirà per un viaggio in [India](#), le dà una mano per il trasloco.

[Emma](#) è arrivata anella capitale inglese cullando il sogno – meglio ancora... l'utopia - di migliorare il mondo, pertanto, cerca lavoro e inizia a scrivere e a recitare in commedie, che, però, non ottengono alcun successo.

Al contrario [Dexter](#), secondo il suo temperamento godurioso da [carpe diem](#), dopo l'India continua il suo girovagare per il mondo, bevendo e frequentando donne a ripetizione. Ma, come

spiega alla confidente Emma in un incontro in piscina, si tratta di soltanto sesso. Niente di più. Solo sesso.

[Video2, È solo sesso \(52 sec.\)](#)

In verità per la giovane [Emma](#), la vita londinese è piuttosto avara di soddisfazioni, così che, in capo ad un anno, per vivere si deve mettere a lavorare come cameriera in un ristorante [messicano](#) Tex-Mez nel coloratissimo quartiere di [Kentish Town](#), nel quale viene assunto anche [Ian](#), un giovane carino comico in erba, che, però, non sembra particolarmente tagliato per il mondo dello spettacolo.

[Dexter](#), che ha viaggiato per il mondo e vanta diverse amanti, viene preso come presentatore alla televisione. Un giorno, in cui fa visita [a sua madre](#) malata, in un breve dialogo con lei, scopre che Emma gli ha scritto molte lettere negli anni in cui egli è stato in giro per il mondo. Non solo. Ma la madre dimostra di ammirare Emma e tenta di "spingere" il figlio a riallacciare i rapporti con lei.

Dopo un anno di lavoro, giudicato positivo dal gestore del Tex-Mez, ad [Emma](#) viene proposto di far parte della direzione del locale.

Dexter, che, dando ascolto a sua madre, è andato a trovarla al ristorante, secondo logica, il 15 luglio, la spinge a non

accettare quel lavoro e a non rinunciare a perseguire i sogni della giovinezza.

Poi, approfittando delle vacanze estive, gli riesce anche di coinvolgerla in una breve gita in Francia, a Parigi. Emma, per far sì che la gita non si trasformi nella solita relazione "vacanziera" che mandi all'aria la loro bella amicizia, fissa una serie di regole da rispettare durante il viaggio a due. Dexter, abituato com'è a corteggiare le donne, seppure di malavoglia, accetta. Tuttavia, durante la breve vacanza, i due finiscono per infrangerle tutte, tranne quella di finire a letto assieme.

Gli anni passano ed Emma dopo l'abilitazione trova un posto come insegnante, mentre Dexter, che ha fatto carriera in televisione, conduce in TV "programmi spazzatura", in cui è portato ad adeguarsi ai modelli delle persone con le quali egli ogni giorno si trova ad interagire.

Emma e Ian Spall, il giovane che sta inseguendo, con scarso successo, le sue ambizioni di attore comico, finiscono per intraprendere una relazione.

Nel frattempo, la madre di Dexter, che, come abbiamo visto simpatizza per Emma, gravemente debilitata a causa del male del secolo, prima di andarsene per sempre, confessa al figlio di non apprezzare affatto il lavoro che egli sta facendo e neanche il suo stile di vita godurioso.

Non solo ma arriva anche a mettere in dubbio il fatto che sia una persona a modo. A peggiorare la situazione si aggiunga che anche il rapporto di Dexter con suo padre diventa complicato. Per cui, il giovanotto, già avviato sulla cattiva strada, cade nel baratro dell'alcolismo e della droga. Meno male che ogni tanto [telefona ad Emma](#) per sentirsi meno solo.

E siamo all'anno 1996, quindi 8 anni dopo la laurea ad Edimburgo.

[Emma ed Ian Stall](#) vanno a vivere insieme in un attico di periferia. In verità non sembrano esser granché felici. In verità, lei non è innamorata del giovane, mentre, sul piano professionale, lui si limita ad organizzare spettacoli di beneficenza.

Una sera [Emma e Dexter](#) s'incontrano per una cena tra vecchi amici, e, chiacchierando finiscono per farsi delle confidenze.

Video3, [Emma e Dexter a cena tra vecchi amici \(m. 1.02\)](#)

Alla fine si rendono conto che la distanza tra le loro due vite è ormai incolmabile. [Emma, delusa dal "nuovo" Dexter](#), drogato e alcoolizzato, gli rivela di nutrire da sempre per lui buoni sentimenti, ma, visto quello che è diventato, gli intima di stare lontano da lei e a non farsi più vedere.

Arriva il 1998 e [Ian](#), che vive con Emma, scopre nel taccuino di lei una serie di scritti, tra cui delle poesie dedicate a Dexter. Dopo di che tra i due ci scappa l'inevitabile litigio e Ian – in difficoltà con le sue ambizioni da comico mai realmente concretizzatesi - decide di farsi da parte.

Prima di lasciare la scena, però, [invita Emma](#), che nel frattempo, come detto sopra, è diventata una insegnante, a pubblicare alcuni scritti, ovvero dei racconti che egli stesso definisce molto divertenti.

Anche [Dexter](#) è costretto a vivere tempi duri. A 32 anni, si ritrova senza un lavoro, dopo un ultimo fallimentare programma a tema "videogiochi".

All'alba degli anni 2000, Dexter si è fidanzato, nonostante i difficili rapporti con la famiglia di lei, con [Sylvie](#), l'attrice Romola Garai, una giovane bella e ricca, purtroppo priva di senso dell'umorismo.

Cosa che, invece, i due amici storici hanno da vendere.

[Video4](#), *Emma e Dexter e il senso dell'umorismo*. (m. 1.05)

Nuovo incontro tra Dexter ed Emma, entrambi invitati al matrimonio di una [compagna](#) di studi di lei.

Emma, nel frattempo, è diventata la più classica "single d'oro", mentre Dexter è in crisi per le recenti delusioni di lavoro.

Appartatisi a bere un calice di spumante assieme, i due si scambiano effusioni, ma Dexter spiega all'amica Emma di esser prossimo al "matrimonio riparatore" con Sylvie che aspetta una bimba da lui.

Video5, *Emma e Dexter al matrimonio della compagna* (m. 5.35)

Facile immaginare la delusione finale di Emma che, però, è bravissima nel far vedere che è felice per lui, per l'amico di una vita.

E andiamo al 15 luglio dell'anno dopo, il 2001.

Parrebbe che Dexter finalmente abbia messo la testa a posto. Ha avuto una figlia, chiamata Jasmine, e ha trovato anche un posto di lavoro alle dipendenze di un suo vecchio compagno di università, proprietario di una catena di ristoranti "bio". Destino vuole, però, che a questo punto sua moglie Sylvie lo tradisca proprio con il capo del marito e suo amico.

Buco temporale di un anno e si passa al 2003.

Emma, che ha pubblicato il suo primo libro, a seguito del grande successo conseguito, ha scelto di lasciare l'insegnamento e trasferirsi a Parigi. Dexter decide di andarla a trovare Emma nella Ville Lumière e le rivela di essersi divorziato da Sylvie. È l'occasione per i due di ritrovarsi.

Piccolo problema: Emma, ormai donna di successo per i racconti pubblicati, è fidanzata con [Jean-Pierre](#), un pianista francese di jazz.

Ma ora Emma è decisa. È necessario fare una scelta. Ebbene sì, proprio quando le vite dei due sembrano destinate a seguire strade diverse, Emma non resiste all'idea di perdere l'amico di una vita della quale da tempo – forse da sempre – è innamorata e decide di mettersi con Dexter, questa volta [definitivamente](#).

Alla ripresa del racconto siamo al 15 luglio 2004, 16 anni dopo Edimburgo.

[Dexter apre un caffè a Londra](#) e dopo un mese [arrivano le nozze con Emma](#).

La [piccola Jasmine](#), che vive in città con la madre Sylvie e il suo nuovo compagno, l'ex-capo di Dexter, proprietario di una catena di ristoranti Bio, va a trovare di tanto in tanto il padre e la nuova moglie di lui Emma, la quale continua il suo lavoro di scrittrice. La coppia vive due anni di matrimonio [sereni e felici](#). Peccato che i due [non possano avere dei figli](#).

Due anni dopo il matrimonio, Londra, 15 luglio 2006.

Emma [pedala in bicicletta per la città](#), leggermente distratta perché ha discusso con Dexter sulla questione che li tiene svegli ogni notte da anni e non vede l'ora di tornare a casa per

riprovare ad avere un bambino. Ad un angolo, troppo assorta nei suoi pensieri, viene investita da un camion e perde la vita lì, sulla strada.

Il 15 luglio 2007. [Dexter](#) cade di nuovo in una brutta depressione. Passa le serate ad ubriacarsi, scatena risse in discoteca e l'ex-moglie Silvia se lo ritrova spesso sul pianerottolo di casa, svenuto e sanguinante. La morte di Emma lo ha cambiato per sempre. L'unica cosa positiva il miglioramento del rapporto con il padre, che dieci anni prima ha perso la moglie, madre di Dexter, dopo una lunga malattia.

Il 15 luglio 2011, 23 anni dopo l'incontro tra i due neolaureati, [Dexter e la figlia Jasmine](#) vanno in visita all'[Arthur's Seat](#), il vulcano spento sopra Edimburgo.

Tramite un flashback si torna indietro al 15 luglio 1988, al giorno dell'incontro di Emma e Dexter dopo la laurea ad Edimburgo. [Foto varie.](#)

I quali due ragazzi, una lei e un lui, dopo la loro famosa notte insieme, salgono sulla cima dell'[Arthur's Seat](#) e Dexter chiede alla ragazza di "finire ciò che hanno iniziato" la notte precedente, ovvero fare l'amore nell'appartamento, approfittando dell'assenza dei suoi genitori.

Quando, però, i due rientrano in città, incontrano i genitori di Dexter per strada. Emma se ne va e Dexter prima dice ai suoi genitori che è solo un'amica, ma poi la insegue per chiederle il numero.

Si baciano con passione e si promettono di rivedersi.

Video6, *Trailer in Italiano* (m. 2.02)